

Théâtre de l'ABA

Programme

Salle Jeanne d'Arc
Rue Pierre Brossolette
95590 Presles.

Renseignements et réservations
01 30 34 65 58 ou
06 07 48 28 04

Prix des places 10 euros.

• Samedi 3 décembre à 20h30 et
dimanche 4 décembre 2005 à 17h00
« Danger public » de Frédéric Sabrou.

Dans les coulisses d'un théâtre,
les comédiens découvrent que la
salle, habituellement vide, est
pleine grâce aux recommandations
d'un leader d'extrême droite...
Vont-ils jouer ?

« Les larmes amères de Petra von
Kant » de R.W. Fassbinder.

Dans un huis clos féminin,
Fassbinder veut frapper ses spec-
tateurs, leur crier ce qu'ils pensent
des rapports humains, souvent
régis par la force et la domination
de l'autre.

THEATRE DE L'A.B.A.

Danger public
de Frédéric Sabrou



Mise en scène et décors
KUBA GEIGER

**Les larmes amères
de Petra Von Kant**
— R.W. Fassbinder

• Samedi 26 novembre à 20h30 et
dimanche 27 novembre 2005 à 17h00

« Le glossaire ou l'Etrange
Univers du savant M^ossieur
Pluche » de Max Rouquette :
Comédie cocasse, où angoisse,
tendresse, farce et vérité se mélan-
gent autour d'une méprise.

« L'Homme, la bête et la vertu »
de Pirandello »

« Tragédie noyée dans une farce ! »

THEATRE DE L'A.B.A.

**L'homme,
la bête
et
la vertu**
de Luigi Pirandello

Mise en scène et décors
KUBA GEIGER



**Le
Glossaire**
de
Max Rouquette